



PARKETT AUSSTELLUNGSRAUM

Press Release

IN TUNE WITH THE THEME Hommage an Christian Jankowski's Manifesta

Eröffnung: 8. Juni 2016, 18.00 – 20.00 Uhr

Ausstellung: 9. Juni – 8. Oktober 2016

IN TUNE WITH THE THEME zeigt rund 60 Parkett-Editionen, die das Thema der diesjährigen, von Christian Jankowski kuratierten Manifesta *What People Do For Money* spielerisch aufzunehmen scheinen. Gleichzeitig ist die Präsentation auch eine Hommage an Jankowski und seine Kunst, die Grenzen sprengt, provoziert und mit anarchischer Freude frischen Wind in eingefahrene Vorstellungen bringt. Für seine Collaboration von 2008 in Parkett Nr. 81 schuf Jankowski Unikatphotos, die ihn an verschiedenen Orten rund um den Globus einen jeweils neuen Parkettband lesend zeigen. *IN TUNE WITH THE THEME* präsentiert erstmals eine Gruppe von rund dreissig Arbeiten dieser Serie des Manifesta Kurators.

Zu sehen sind Werke unter anderem von **Kai Althoff, El Anatsui, Yto Barrada, Maurizio Cattelan, John Currin, Urs Fischer, Peter Fischli / David Weiss, Liu Xiaodong, Helen Marten, Cady Noland, Pamela Rosenkranz, Beat Streuli, Oscar Tuazon, Yang Fudong**. Ausgewählt aus dem Fundus von 32 Jahren Parkettgeschichte – und „in tune with the theme“ von Christian Jankowskis Manifesta, stösst man auf zahlreiche Motive und Darstellungen, die Berufsbilder oder Gelderwerb als Thema umkreisen: **Rachel Harrison** schuf ein übermaltes Bild des Musikers Prince, **Mai-Thu Perret** zeigt die Skulptur einer Tänzerin mit einem rot leuchtenden Neonring, **David Hammons** „Money Tree“ spielt auf den Ghetto-Traum der Sportlerkarriere an, **John Waters** rekonstruiert das tragische Ende eines US-Filmstars, **Louise Bourgeois**' Stickerei „Reparations“ verweist auf die Gratisarbeit im Haushalt, **Cyprien Gaillard** dokumentiert die Geldsuche für eine Kirchenorgel, und **Franz Wests** Tasche wird erstmals mit allen 15 Designs gezeigt, die der Künstler aus afrikanischen Stoffen herstellte.

Ausgestellt sind sowohl frühe Parkett-Arbeiten von **Francis Alys, Thomas Hirschhorn, Richard Prince, Andy Warhol** oder **Mariko Mori**, als auch neue Editionen von **Andrea Büttner, Hito Steyerl, Abraham Cruzvillegas** und **Camille Henrot**. Erstmals zu sehen sind die allerneuesten Werke von **Ed Atkins, Mika Rottenberg, Lee Kit** und **Theaster Gates** für Parketts Sommerband 98.

Weitere Infos: Theres Abbt, Leiterin Parkett Ausstellungsraum, th.abbt@parkettart.com,
Telefon Ausstellungsraum: 044-500 38 64 / Telefon Verlag: 044-271 81 40

PARKETT AUSSTELLUNGSRAUM

Limmatstrasse 268 8005 Zürich

044-500 3864 / www.parkettart.com / zurich.space@parkettart.com